상명대학교 미래교육원

2023학년도 제2학기 일반과정 수강생 모집

<모집안내>

- 모집기간 2023.08.07.(월) ~ 08.28.(월)
- 개 강 일 2023.09.04.(월)부터 순차적 개강
- 수업기간 15주: 2023.09.04.(월) ~ 2023.12.11.(월)
 - 12주: 2023.09.04.(월) ~ 2023.11.20.(월)
- 교육장소 본교캠퍼스및 동숭동캠퍼스(혜화역 상명예술디자인센터) 등
 - 포토아카데미과정 전 강좌는 동숭동 캠퍼스에서 진행
- 접 수 방 법 수강신청카드(https://www.smu.ac.kr/lifelong/guide/course_register.do) 를 다운 받아 작성
 - 이메일(tjdus6552@smu.ac.kr)
 - 팩스(02-2287-0042)
 - 방문제출(상명대학교 서울캠퍼스 월해관 1층 M112-2호 미래교육원 교학팀)
- 수강료납부 등록기간: 2023.08.01.(월) ~ 08.28.(월) <모집기간과 동일>
 - 방법: 수강신청카드를 제출한 후 계좌입금
 - **일반강좌** : 우리은행 273-921542-18-446 (예금주:평생일반상명대학교)
 - **포토아카데미**: 우리은행 273-921542-18-461 (예금주:평생포토상명대학교)
 - ※ 수강료 입금 시 '강좌명과 성명' 반드시 입력 요망 <예시>영어홍길동, 가곡홍길동
- 특전사항 학기말 작품전 및 발표회 개최(강좌 사정에 따라 변동 가능)
 - 교내주차, 도서관 이용가능
 - 전체 수업일수 80% 이상 출석자에게는 총장 명의의 수료증 수여
- 장 학 금 수강생 10명 이상인 경우 아래와 같이 지급(일부*표시 강좌만 해당)
 - 재학생 및 교직원 : 수강료의 30%
 - 동문 : 수강료의 20%
- 기 타 사 항 강좌별 수강신청인원 미달인 경우 폐강될 수 있음.
 - 수강료 환불기준은 평생교육법 시행령 제23조에 준함.
 - 수업시간, 장소, 모집인원 및 교수진은 본원의 사정에 따라 변경 될 수 있음
- 문 의 02) 2287-5160 / 7183

<모집과정>

■ 일반교육과정

강좌명	수업시간	담당교수	학습기간	수강료	비고
*영어회화(데니)	화,목 10:00~12:00	Samuel Denny(본교 교수)	15주	300,000원	본교
*영어회화(여명자) 화 10:00~15:00 (12:00~13:00점심시긴		여명자(본원 강사)	15주	400,000원	본교
현대생활 명리학	화 10:00~12:00	김세원	15주	300,000원	동숭동

■예·체능교육과정

강좌명	수업시간	담당교수	학습기간	수강료	비고
플루트 취미반 (개인 레슨)	상담 후 결정	박기홍(Ecole Normale de Musique Pairs/ Afred Cortot) (파리 고등사범음악학교)	15주	420,000원	본교 주1회 30분
바이올린 실기 (개인 레슨)	상담 후 결정	정혜윤 (양평문화 오케스트라 수석 고양예고/부산예고/ 부산여중 출강)	12주	330,000원	본교 주1회 30분
*서양화	화 10:00~13:00	임재훈(본원 강사)	12주	270.000원	본교
*서양화 종합반	월 10:00~13:00	성순희(본원 강사)	15주	330,000원	본교
*한글서예	금 14:00~17:00	문영희(본원 강사)	12주	300,000원	본교
가곡교실	목 9:00~11:00	설경아(본원 강사)	15주	400,000원	본교

■ 자격증 교육과정

	강좌명	수업시간	담당교수	학습 기간	이수시간 총이수시간	수강료	비고
	*미술심리지도사 2급 (전문대졸 /학부3년이상)	월 or 수 18:00~22:00 (시간 조정가능)	장재영 (미술치료 KATR)	15주	60 (1년과정)	480,000원	본과/한국작업능력연구원 (2009-0272)
E	바이올린제작가	화, 목, 금 09:00~12:00	장용 (한국바이올린 제작가 협회 회장)	15주	135 (3년과정)	1,850,000원	본과 한국 업능력연구원 (2014-4641)
	플릇지도사 Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ	상담 후 결정	박기홍 [Ecole Normale de Musique Pairs Afred Cortot] (파리 고등사범음악학교) 연주자과정 졸업	15주	7.5 (3년과정)	580,000원	본교/ 주 1회 30분 한국직업능력연구원 (2014-1387)

[※] 자격증 응시 자격은 해당 강좌의 총 이수 시간을 이수해야 자격이 주어지며, 재료비, 시험응시료, 자격증 발급비 별도임. (*전화문의)

■ 포토아카데미 과정

강좌명	수업시간	담당교수	학습기간	수강료	비고
*사진입문(초급)	(주간)월 14:00~16:50 (야간)수 18:30~21:10	김세미(본원 강사)	15주	450,000원	동숭동
*사진예술 I (중급)	(주간)금 14:00~16:50 (야간)금 18:30~20:50	곽은진(본원 강사)	15주	450,000원	동숭동
*사진예술 Ⅱ (고급)	(야간)월 18:30~21:10	이영욱(본원 강사)	15주	450,000원	동숭동
*포트폴리오	화 10:00~12:50 (심화) 화 14:00~16:50	정미숙(본원 강사)	15주	450,000원	동숭동
*창작워크숍	목 14:00~16:50	최병관(본교 교수)	15주	450,000원	동숭동

^{*} 미술심리상담사 1년과정: 정규학기(60시간씩 2회), 계절학기(30시간씩 2회) / 바이올린제작가, 플릇지도사 3년과정: 정규학기(2회)

^{*} 바이올린제작 강좌는 1,2년 차는 기본수료 과정이며, 3년 차는 Diploma 과정으로 수료 후 본교 총장 명의의 Diploma 수여. 1년 차 과정-바이올린 1대 완성, 2년 차 과정- 바이올린 1대 완성, 3년 차 과정-비올라 1대 완성(Diploma),

⁴년 차는 Master Class 과정으로 첼로제작 또는 명기 복원수리 중 택일.

^{*} 플롯지도사 강좌는 레벨테스트를 통해 총 3단계로 나눠서 진행되며, 테스트 결과에 따라 자격증 발급을 위한 이수기간이 연장 및 단축 될 수 있음.